**Тема:** Антуан де Сент-Екзюпері (1900 – 1944). «Маленький принц». Філософський зміст твору

**Мета:** познайомити учнів із життям і творчістю А. де Сент-Екзюпері; допомогти засвоїти поняття «філософська казка-притча», зрозуміти ідейно-художній та філософський зміст твору «Маленький принц», його гуманістичну спрямованість; сприяти формуванню соціальних і комунікативних компетентностей; сприяти морально-етичному вихованню учнів.

**Хід уроку**

*Найскладніший політ -*

*це політ над собою.*

*А.* *де Сент - Екзюпері*

**І. Оголошення теми, мети та завдань уроку**

**II. Сприйняття і засвоєння учнями навчального матеріалу**

1. **Слово вчителя**

Протягом життя людина розвивається фізично, інтелектуально, духовно. Проте внутрішнє «Я»за різних обставин може уповільнюватися в розвитку, і тоді людина перестає розвиватися духовно, втрачає кращі риси – доброту, дружелюбність, а отже, взаєморозуміння, повагу.

Мабуть, усвідомлюючи це, автор «Маленького принца» зізнається: «Я боюся стати таким, як дорослі».

Всесвітньо відомий письменник, філософ, льотчик, і винахідник Антуан де Сент-Екзюпері часто писав, що він «був створений, щоб стати садівником...».

Чи це не парадокс? Ні! Філософи, письменники часто мислять символами і висловлюються символічно. Все велике виростає з маленького — з насіння, з паростків, з дитини. Тож письменник бачив своїм завданим леліяти й доглядати добре насіння, полоти бур'ян на планеті Земля, як дбайливий садівник, бо відчував себе відповідальним за все людство.

Хто ж він, льотчик-герой і винахідник мильних бульок для дітей, автор «Маленькою принца», філософський зміст якого й до цього часу розшифровують десятки вчених? Про це — наша розмова на уроці.

**2. Робота з епіграфом. Бесіда.**

1) Як ви розумієте слова французького письменника?

2) Якою ви уявляєте людину, що висловила таку думку?

3) Чи кожна людина здатна на політ над собою?

**3. Слово вчителя.**

- Сьогодні, дорогі друзі, до нас прийшов сам Антуан де Сент-Екзюпері. **4. Знайомство з письменником.**

<https://www.youtube.com/watch?v=GYUJl6KHghU>

****

Антуан Мари Жан-Батіст Рожер де Сент-Екзюпері, народився у 1900р. у

м. Ліоні у сім'ї збіднілих аристократів. Батько був страховим інспектором, мати - талановитою художницею, людиною високої культури. Саме мати розкривала чарівний світ життя, навчала сприймати душею його красу, Вона уміла створити таку атмосферу, яка допомогла розвинути розумові й творчі здібності дітей. Дитячі роки залишили в душі такий глибокий слід, що навіть, зараз, у зрілому віці завжди кажу «Я родом із Дитинства».

Коли почалася Перша світова війна, мати пішла працювати в госпіталь сестрою-жалібницею, а двох синів — Анутана і Франсуа — віддала в закриту школу. Але хлопці, які зростали зовсім в іншій атмосфері, там просто не витримали. Тоді мати, незважаючи на непосильні витрати, відправила їх на навчання до Швейцарії, щотижня відвідуючи, хоч доводилося їздити за 500 кілометрів. Мати ніколи не скаржилася на труднощі «саме вона сприяла розвиткові почуття людської гідності, справедливості, чесності, шляхетності духу й любові до краси.

Сент-Екзюпері був мрійником, писав вірші, малював, грав на скрипці, хоча захоплювався і технікою. А ще марив небом.

У 13 років він уперше здійснив політ на літакові, й у нього з'явилася мрія стати льотчиком. Заради неба він кинув, навіть, улюблену архітектуру і став пілотом. Закінчивши коледж, поїхав до Парижа, мріючи вчитися на військового моряка. Але провалився... на творі!

Навчання в Академії Мистецтв не здалося йому цікавим і гідним заняттям, тому юнак добровільно йде в армію. І там знову його захопила мрія літати.

Довелося подолати чимало перешкод, щоб стати льотчиком. 1922 р. мрія здійснилася. Та незабаром трапилася авіакатастрофа і Антуан Сент-Екзюпері був тяжкопоранений. Цивільні професії конторника, комівояжера, якими довелося оволодівати після одужання, були не до душі Екзюпері, адже любов і мрія — авіація. Пробує писати, хоч не зовсім вдало, а при нагоді знову повертається до літака, служить на поштово-повітряній лінії, що з'єднувала Францію з Північною Африкою. Ремесло льотчика стало й джерелом поетичного натхнення.

**5. Словникова робота.**

* Випишіть у зошит із підручника, що таке притча та казка.
* Знайдіть риси казки і притчі у творі.

**6. Слово вчителя.**

- Останній закінчений твір Екзюпері - мудра і щира казка «Маленький принц», написана 1942 р. в Нью-Йорку і там же видана вперше.

Сьогодні ми познайомимося з найулюбленішим героєм автора. Людина, яка створила такий світлий, образ, сама повинна бути чистою душею, думками. Яким же є Маленький принц, ми дізнаємося під нас знайомства з ним ближче.

**7. Знайомство з Маленьким принцем та твором**

**Слово вчителя (переглядаючи відео планети Земля**

<https://www.youtube.com/watch?v=OxB6eYXFWxs>)

-           Казка-притча «Маленький принц» була написана Екзюпері під час його перебування у вимушеній еміграції в США,  звідки письменник рвався на фронт. Книжку замовило 1942 року видавництво як різдвяну історію для дітей. Опублікували ж її 1943 року, незадовго до загибелі письменника. Ця поетична казка – про мужність і просту мудрість дитячої душі, такі важливі «недитячі» поняття, як життя і смерть, любов і відповідальність, дружба і вірність. Прикметно, що малюнки до книги зроблені автором, і вони не менш цікаві, ніж сама книга. Важливо, що це не просто ілюстрації, а органічна частина твору: сам автор і герої казкк весь час посилаються на малюнки і навіть сперечаються щодо них.

          Книгу присвячено Леонові Верту, другу Екзюпері.

Маленький принц народився і жив на далекому астероїді В-612. Ця планета зовсім маленька, трішки більша за нього, але він її дуже любив. Кожного ранку хлопчик прибирав її, викорчовуючи баобаби, які так небезпечні для такої маленької планети, як його. Більш за все він любив дивитися на захід сонця — це так красиво!

Його найулюбленішою істотою в цілому світі була троянда. Вона така прекрасна, але така беззахисна. Але з часом він почав розуміти, що вона також його любила, бо відпустила у цю далеку мандрівку. Мандруючи космосом, Маленький принц познайомився з дивними людьми: Пияком, Ділком, Королем, Честолюбцем, Ліхтарником, Географом. Які дивні люди ці дорослі!

<https://www.youtube.com/watch?v=XqNlpVq6QgE>

**ІІІ. Закріплення матеріалу.**

1. **Бесіда**

* Кому присвячена ця казка? Як ви розумієте слова у присвячені «коли він був дитиною»? Кому, за вашим розумінням, адресована казка: дітям чи дорослим?
* Які цінності людського життя захищає автор в своєму творі?
* У чому полягає гуманістичний зміст твору?
* Пригадайте, в які часи була написана ця казка? Чи пов'язаний зміст казки із тими подіями, які відбувалися в світі за тих часів?

**2. Слово вчителя.**

- Сьогодні ми зустрілися із самим Антуаном де Сент-Екзюпері, дізналися про багато фактів зі його життя, побачили найулюбленішого героя. Я сподіваюся, що ви, дорогі діти, не забудете наш урок і збережете у серці таку цікаву і добру людину - Антуана де Сент-Екзюпері!

Так само, як назавжди залишився у небі пілот Сент-Екзюпері, назад у небо полинув і герой його казки-притчі Маленький принц , який прилітав на землю, щоб змусити нас замислитися над життям, стати добрішими, милосерднішими, навчити людей сприймати світ серцем.

**IV. Домашнє завдання.**

С.196-208, знати біографію автора, поняття с.201; читати повість-казку глави І-V, переказ прочитаного